

**PROCESSO SELETIVO PARA PREENCHIMENTO DE VAGAS REMANESCENTES PARA INGRESSO
EM 2026/1 E 2026/2 NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO NA MODALIDADE PRESENCIAL PARA
PORTADOR DE DIPLOMA
EDITAL Nº 26/2025**

EDITAL COMPLEMENTAR Nº 01/2025

A Reitora da Universidade Federal de Goiás (UFG), no uso de suas atribuições regimentais, torna público o presente Edital Complementar com as seguintes alterações:

1. Retifica o Edital Nº 26/2025, alterando o subitem 6.1.3.1, que passa a vigorar com a seguinte redação:

ONDE SE LÊ:

6.1.3.1 A Prova de Redação será composta de um tema, que o(a) candidato(a) deverá desenvolver um texto dissertativo-argumentativo seguindo uma das propostas contidas na prova. Será apresentada uma coletânea de textos que servirá de base para a sua produção textual.

LEIA-SE:

6.1.3.1 A Prova de Redação será composta de um tema, que o(a) candidato(a) deverá desenvolver um texto dissertativo-argumentativo seguindo a proposta contida na prova. Será apresentada uma coletânea de textos que servirá de base para a sua produção textual.

2. Retifica o Anexo I – Cronograma, alterando o cronograma do Câmpus Goiás, que passa a vigorar com a seguinte redação:

ONDE SE LÊ:

**ANEXO I – CRONOGRAMA
CÂMPUS GOIÁS**

DATA	EVENTO
12/09/2025	• Publicação do Edital e dos Anexos.
16/09/2025 a 24/09/2025	• Prazo para realizar inscrição, no endereço eletrônico <www.institutoverbena.ufg.br>, no Portal do(a) candidato(a) – No último dia, as inscrições e a emissão da GRU serão até às 17h00. • Prazo para o(a) candidato(a) realizar upload do laudo médico (Anexo III) para requerer tempo adicional e/ou correção diferenciada – pessoa com deficiência. • Prazo para solicitação de condições especiais para realização de prova. • Prazo para realizar o upload da documentação de renda como critério de desempate.
16/09/2025	• Prazo para solicitação de isenção do pagamento da taxa de inscrição.
17/09/2025	• Divulgação do resultado preliminar da solicitação de isenção do pagamento da taxa de inscrição.
22/09/2025	• Divulgação do resultado final da solicitação de isenção do pagamento da taxa de inscrição.
26/09/2025	• Último dia para realizar o pagamento da GRU da taxa de inscrição.
02/10/2025	• Publicação do resultado preliminar das inscrições homologadas. • Publicação do resultado preliminar da análise da documentação do(a) candidato(a) que realizou o upload do laudo médico (Anexo III) para requerer tempo adicional e/ou correção diferenciada – pessoa com deficiência. • Divulgação do resultado dos pedidos de condições especiais para realização de prova, no Portal do(a) candidato(a) / Requerimento. • Publicação do resultado preliminar da análise da documentação de renda como critério de desempate.

07/10/2025	• Publicação do resultado final das inscrições homologadas. • Publicação do resultado final da análise da documentação do(a) candidato(a) que realizou o upload do laudo médico (Anexo III) para requerer tempo adicional e/ou correção diferenciada – pessoa com deficiência. • Publicação do resultado final da análise da documentação de renda como critério de desempate.
09/10/2025	• Publicação do comunicado que informa o local e horário de realização das provas objetiva e de redação.
12/10/2025	• Realização das provas objetiva e redação.
13/10/2025	• Publicação do gabarito preliminar da prova objetiva.
21/10/2025	• Publicação do gabarito final da prova objetiva.
23/10/2025	• Publicação do resultado preliminar da prova objetiva. • Divulgação do boletim de desempenho e do cartão-resposta da prova objetiva. • Publicação da relação preliminar das notas parciais do Enem e a respectiva média calculada.
29/11/2025	• Publicação do resultado final da Prova Objetiva. • Publicação final das notas parciais do Enem e a respectiva média calculada. • Publicação da relação dos(as) candidatos(as) convocados(as) para realização da VHCE dos cursos de Música.
04/11/2025	• Publicação das notas preliminares da Prova de Redação.
11/11/2025	• Publicação das notas finais da Prova de Redação.
10/11/2025	• Publicação das partituras para a realização da prova da VHCE (remota e presencial), dos cursos de Música.
13/11/2025	• Publicação do comunicado que informa o local de realização da prova da VHCE para os cursos de Música.
17/11/2025 a 19/11/2025	• Realização da prova da VHCE presencial, para os cursos de Música. • Prazo para realização do upload dos links dos vídeos da prova da VHCE remota, para os cursos de Música.
26/11/2025	• Publicação das notas preliminares da prova da VHCE, para os cursos de Música.
04/12/2025	• Publicação das notas finais da prova da VHCE, para os cursos de Música.
05/12/2025	• Publicação do resultado preliminar do processo seletivo.
11/12/2025	• Publicação do resultado final do processo seletivo.
12/12/2026	• Publicação no endereço eletrônico da relação dos(as) candidatos(as) aprovados(as) em 1ª Chamada para ingresso em 2026/1 e 2026/2. • Publicação no endereço eletrônico da relação dos(as) candidatos(as) classificados(as) para compor o Cadastro de Reserva, para ingresso em 2026/1 e 2026/2.

LEIA-SE:

ANEXO I – CRONOGRAMA CÂMPUS GOIÁS

DATA	EVENTO
12/09/2025	• Publicação do Edital e dos Anexos.
16/09/2025 a 26/09/2025	• Prazo para realizar inscrição, no endereço eletrônico <www.institutoverbena.ufg.br>, no Portal do(a) candidato(a) – No último dia, as inscrições e a emissão da GRU serão até às 17h00. • Prazo para o(a) candidato(a) realizar upload do laudo médico (Anexo III) para requerer tempo adicional e/ou correção diferenciada – pessoa com deficiência. • Prazo para solicitação de condições especiais para realização de prova. • Prazo para realizar o upload da documentação de renda como critério de desempate.
16/09/2025 e 17/09/2025	• Prazo para solicitação de isenção do pagamento da taxa de inscrição.
19/09/2025	• Divulgação do resultado preliminar da solicitação de isenção do pagamento da taxa de inscrição.
25/09/2025	• Divulgação do resultado final da solicitação de isenção do pagamento da taxa de

	inscrição.
30/09/2025	• Último dia para realizar o pagamento da GRU da taxa de inscrição.
09/10/2025	• Publicação do resultado preliminar das inscrições homologadas. • Publicação do resultado preliminar da análise da documentação do(a) candidato(a) que realizou o upload do laudo médico (Anexo III) para requerer tempo adicional e/ou correção diferenciada – pessoa com deficiência. • Divulgação do resultado dos pedidos de condições especiais para realização de prova, no Portal do(a) candidato(a) / Requerimento. • Publicação do resultado preliminar da análise da documentação de renda como critério de desempate.
16/10/2025	• Publicação do resultado final das inscrições homologadas. • Publicação do resultado final da análise da documentação do(a) candidato(a) que realizou o upload do laudo médico (Anexo III) para requerer tempo adicional e/ou correção diferenciada – pessoa com deficiência. • Publicação do resultado final da análise da documentação de renda como critério de desempate.
21/10/2025	• Publicação do comunicado que informa o local e horário de realização das provas objetiva e de redação.
26/10/2025	• Realização das provas objetiva e redação.
27/10/2025	• Publicação do gabarito preliminar da prova objetiva.
06/11/2025	• Publicação do gabarito final da prova objetiva.
10/11/2025	• Publicação do resultado preliminar da prova objetiva. • Divulgação do boletim de desempenho e do cartão-resposta da prova objetiva. • Publicação da relação preliminar das notas parciais do Enem e a respectiva média calculada.
14/11/2025	• Publicação do resultado final da Prova Objetiva. • Publicação final das notas parciais do Enem e a respectiva média calculada. • Publicação da relação dos(as) candidatos(as) convocados(as) para realização da VHCE dos cursos de Música.
19/11/2025	• Publicação das notas preliminares da Prova de Redação.
26/11/2025	• Publicação das notas finais da Prova de Redação. • Publicação das partituras para a realização da prova da VHCE (remota e presencial), dos cursos de Música.
27/11/2025	• Publicação do comunicado que informa o local de realização da prova da VHCE para os cursos de Música.
01/12/2025 a 05/12/2025	• Realização da prova da VHCE presencial, para os cursos de Música. • Prazo para realização do upload dos links dos vídeos da prova da VHCE remota, para os cursos de Música.
11/12/2025	• Publicação das notas preliminares da prova da VHCE, para os cursos de Música.
17/12/2025	• Publicação das notas finais da prova da VHCE, para os cursos de Música. • Publicação do resultado preliminar do processo seletivo.
23/12/2025	• Publicação do resultado final do processo seletivo.
05/01/2026	• Publicação no endereço eletrônico da relação dos(as) candidatos(as) aprovados(as) em 1ª Chamada para ingresso em 2026/1 e 2026/2. • Publicação no endereço eletrônico da relação dos(as) candidatos(as) classificados(as) para compor o Cadastro de Reserva, para ingresso em 2026/1 e 2026/2.

3. Retifica o Anexo IV – Conteúdo Programático, alterando o conteúdo de Língua Estrangeira Moderna abaixo, que passa a vigorar com a seguinte redação:

ONDE SE LÊ:

A) Apresentação

A Língua Estrangeira integra as provas do Processo Seletivo da UFG porque a leitura em língua estrangeira tem papel fundamental na formação cultural, acadêmica e profissional do(a) estudante universitário(a). Nesse

sentido, as provas visam avaliar a capacidade do(a) candidato(a) de ler textos em espanhol, inglês ou francês. As provas de Língua Estrangeira do Processo Seletivo da UFG terão por objetivo fundamental avaliar a competência do(a) candidato(a) para ler textos no idioma escolhido de maneira proficiente, demonstrando conhecimento da língua, capacidade de construção dos diversos sentidos do texto, bem como capacidade crítica e reflexiva.

LEIA-SE:

A) Apresentação

A Língua Estrangeira integra as provas do Processo Seletivo da UFG porque a leitura em língua estrangeira tem papel fundamental na formação cultural, acadêmica e profissional do(a) estudante universitário(a). Nesse sentido, as provas visam avaliar a capacidade do(a) candidato(a) de ler textos em espanhol e inglês. As provas de Língua Estrangeira do Processo Seletivo da UFG terão por objetivo fundamental avaliar a competência do(a) candidato(a) para ler textos no idioma escolhido de maneira proficiente, demonstrando conhecimento da língua, capacidade de construção dos diversos sentidos do texto, bem como capacidade crítica e reflexiva.

4. Retifica os Anexos V e VI – Objetivos, procedimentos, critérios de avaliação e programa das provas aos cursos que exigem verificação de habilidades e conhecimentos específicos (VHCE) – modalidades presencial e remota, alterando os Quadros 1 e 2, que passam a vigorar com a seguinte redação:

ONDE SE LÊ:

Quadro 1

Grupo	Curso	CN	CH	L	M	R
8	Música	1,0	2,5	3,0	1,0	2,5

CN – Ciências da Natureza e suas Tecnologias; CH – Ciências Humanas e suas Tecnologias; L – Linguagens, Códigos e suas Tecnologias; M – Matemática e suas Tecnologias; R – Redação

LEIA-SE:

Quadro 1

Grupo	Curso	CN	CH	L	M	R
2	Música	1,0	2,5	3,0	1,0	2,5

CN – Ciências da Natureza e suas Tecnologias; CH – Ciências Humanas e suas Tecnologias; L – Linguagens, Códigos e suas Tecnologias; M – Matemática e suas Tecnologias; R – Redação

ONDE SE LÊ:

Quadro 2 – Vagas e remanejamentos de vagas dos cursos de Música

Curso: Música – Bacharelado - Integral			
Habilitação	Instrumento	Vagas	Remanejamento
Canto	-	1	1
Instrumento Musical	Contrabaixo Acústico	1	1
	Piano	1	1
	Viola	1	1
	Violino	1	1
	Percussão	1	1
	Trompete	1	1
	Trombone	1	1

Curso: Música – Licenciatura – Integral			
Habilitação	Instrumento	Vagas	Remanejamento
Educação Musical	-	6	6
Ensino do Canto	-	1	1

Ensino do Instrumento Musical	Clarineta	1	1
	Saxofone	1	1
	Trombone	1	1
	Flauta Transversal	1	1
	Trompete	1	1
	Trompa	1	1

Curso: Música – Licenciatura – Noturno			
Habilitação	Instrumento	Vagas	Remanejamento
Educação Musical	-	12	12
Ensino do Canto	-	1	1
Ensino do Instrumento Musical	Bateria	1	1
	Contrabaixo Popular	1	1
	Flauta Doce	1	1
	Piano Popular	1	1
	Trompa	1	1
	Violão	1	1

LEIA-SE:

Quadro 2 – Vagas e remanejamentos de vagas dos cursos de Música

Curso: Música – Bacharelado - Integral			
Habilitação	Instrumento	Vagas	Remanejamento
Canto	-	1	1
Composição	-	1	1
Instrumento Musical	Contrabaixo Acústico	1	1
	Piano	1	1
	Viola	1	1
	Violino	1	1
	Percussão	1	1
	Trompete	1	1
	Trombone	1	1
Regência	-	1	1

Curso: Música – Bacharelado - Noturno			
Habilitação	Instrumento	Vagas	Remanejamento
Canto Popular	-	2	2
Instrumento Musical	Contrabaixo Acústico	1	1
	Piano	1	1
	Viola	1	1
	Violino	1	1
	Percussão	1	1
	Trompete	-	-
	Trombone	-	-
Produção Musical	-	1	1

Curso: Música – Licenciatura – Integral			
Habilitação	Instrumento	Vagas	Remanejamento
Educação Musical	-	7	7
Ensino do Canto	-	2	2
Ensino do Instrumento	Clarineta	1	1
	Saxofone	1	1
	Trombone	1	1
	Flauta	1	1

Musical	Transversal		
	Trompete	2	2
	Trompa	2	2

Curso: Música – Licenciatura – Noturno			
Habilitação	Instrumento	Vagas	Remanejamento
Educação Musical	-	5	5
Ensino do Canto	-	-	-
Ensino do Instrumento Musical	Bateria	2	2
	Contrabaixo Popular	2	2
	Flauta Doce	2	2
	Piano Popular	2	2
	Trompa	1	1
	Violão	1	1

Os demais itens do edital permanecem inalterados.

Goiânia, 07 de outubro de 2025.

Profª. Angelita Pereira de Lima
Reitora da UFG