

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**INSTITUTO VERBENA**  
**EDITAL Nº 23/2024**



**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM 2025/1 NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DE**  
**MÚSICA CÂMPUS SAMAMBAIA**

**ANEXO II – QUADRO DE VAGAS**

<b>CURSO</b>	<b>HABILITAÇÃO</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>AC</b>	<b>LB_PPI</b>	<b>LB_Q</b>	<b>LB_PCD</b>	<b>LB_EP</b>	<b>LI_PPI</b>	<b>LI_Q</b>	<b>LI_PCD</b>	<b>LI_EP</b>	<b>TOTAL</b>	
Música – Bacharelado – Integral (28 vagas)	Canto	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	2	
	Composição	-	1	1	1	1	-	-	-	-	-	4	
	Regência	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	2	
	Instrumento Musical	Clarinetas	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Contrabaixo Acústico	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	3
		Flauta Transversal	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Percussão	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Piano	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Saxofone	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trombone	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompa	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompete	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violão	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Violino	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Violoncelo	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2		
Viola	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2		
Música – Licenciatura – Integral (38 vagas)	Ensino do Canto	-	1	1	1	-	-	-	-	-	-	3	
	Educação Musical	-	10	4	1	1	1	4	-	1	1	23	
	Instrumento Musical	Clarinetas	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Contrabaixo Acústico	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Flauta Transversal	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Flauta Doce	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Percussão	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	AC	LB_PPI	LB_Q	LB_PCD	LB_EP	LI_PPI	LI_Q	LI_PCD	LI_EP	TOTAL	
		Piano	1	1	-	-	-	-	-	-	-	2	
		Piano Popular	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Saxofone	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trombone	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompete	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompa	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Guitarra elétrica	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Contrabaixo elétrico	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Bateria	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violão	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violão Popular	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violino	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violoncelo	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Viola	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Música – Licenciatura – Noturno (50 vagas)	Ensino de Canto	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	
	Educação Musical	-	11	4	1	1	1	4	-	1	1	24	
	Instrumento Musical	Bateria	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Clarinetas	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Contrabaixo Acústico	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Contrabaixo Elétrico	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Guitarra Elétrica	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Piano Popular	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Percussão	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Saxofone	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompa	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompete	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trombone	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Viola	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
Violão	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1		
Violão Popular	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1		

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	AC	LB_PPI	LB_Q	LB_PCD	LB_EP	LI_PPI	LI_Q	LI_PCD	LI_EP	TOTAL	
Música Popular – Bacharelado – Noturno (20 vagas)	Canto Popular	-	1	1	1	-	-	-	-	-	-	3	
	Produção Musical	-	1	1	1	-	-	-	-	-	-	3	
	Instrumento Musical	Acordeon	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Bateria	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Contrabaixo Popular (acústico e elétrico)	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Flauta Transversal Popular	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Guitarra elétrica	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Piano Popular	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Saxofone Popular	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompete Popular	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Viola Caipira	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Violão Popular	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1

AC: Ampla concorrência; LB\_PPI: pretos, pardos ou indígenas; LB\_Q: quilombolas, LB\_PCD: pessoa com deficiência; LB\_EP: com renda familiar bruta per capita igual ou inferior a 1 salário mínimo que tenham cursado integralmente o ensino médio em escolas públicas; LI\_PPI: pretos, pardos ou indígenas, independentemente da renda, que tenham cursado integralmente o ensino médio em escolas públicas; LI\_Q: quilombolas, independentemente da renda, tenham cursado integralmente o ensino médio em escolas públicas; LI\_PCD: pessoa com deficiência, independentemente da renda, que tenham cursado integralmente o ensino médio em escolas públicas; LI\_EP: independentemente da renda, tenham cursado integralmente o ensino médio em escolas públicas.

#### OBSERVAÇÃO:

Caso as vagas das habilitações dos cursos de Música não sejam todas preenchidas, elas poderão ser remanejadas, considerando os limites máximos definidos no quadro a seguir. O preenchimento dessas vagas obedecerá ao critério da ordem decrescente dos pontos obtidos pelo candidato(a) não classificado(a) para os respectivos cursos de Música. Como exemplo, consideremos que uma das vagas para o instrumento Percussão para o curso de Música Licenciatura Integral não tenha sido preenchida por falta de candidato(a) aprovado(a). Depois de todos(as) os(as) candidato(as) a todas as outras habilitações/instrumentos terem sido convocados(as) para suas respectivas vagas, o(a) melhor classificado(a) ainda não convocado(a) poderá ocupar uma vaga de remanejamento, caso haja esse tipo de vaga para sua opção. Assim, por exemplo, caso esse(a) candidato(a) seja optante de Viola, ele(a) ocupará a vaga remanejada, pois esse instrumento tem possibilidade de remanejamento. Se, entretanto, ele(a) for optante por um instrumento que não tenha vagas a serem remanejadas, por exemplo, Saxofone, será convocado(a) o(a) próximo(a) candidato(a) na lista de aprovados(as), até que se preencham todas as vagas ou que não haja mais candidato(as) aprovados(as).

**Quadro de Remanejamento das Vagas**

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	VAGAS	REMANEJAMENTO
Música – Bacharelado – Integral	Canto	-	2	2
	Composição	-	4	4
	Regência	-	2	2
	Instrumento Musical	Clarineta	1	1
		Contrabaixo Acústico	3	3

		Flauta Doce	-	-
		Flauta Transversal	1	1
		Percussão	1	1
		Piano	2	2
		Saxofone	1	1
		Trombone	1	1
		Trompa	1	1
		Trompete	1	1
		Violão	2	2
		Violino	2	2
		Violoncelo	2	2
		Viola	2	2
Música – Licenciatura – Integral	Ensino de Canto	-	3	3
	Educação Musical	-	23	23
	Ensino de Instrumento Musical	Clarinetas	1	1
		Bateria	1	1
		Contrabaixo Acústico	1	1
		Guitarra elétrica	1	1
		Contrabaixo elétrico	1	1
		Flauta Transversal	1	1
		Flauta Doce	1	1
		Percussão	1	1
		Piano	2	2
		Piano popular	1	1
		Saxofone	1	1
		Trombone	1	1
		Trompete	1	1
		Trompa	1	1
		Violão	1	1
		Violão Popular	1	1
		Violino	1	1
Violoncelo	1	1		
Viola	1	1		
Música – Licenciatura	Ensino de Canto	-	1	1

– Noturno	Educação Musical	-	24	24
	Ensino do Instrumento Musical	Bateria	2	2
		Clarinetas	1	1
		Contrabaixo Acústico	1	1
		Contrabaixo Elétrico	1	1
		Flauta Doce	-	-
		Guitarra Elétrica	1	1
		Piano Popular	2	2
		Percussão	1	1
		Saxofone	1	1
		Trompa	1	1
		Trompete	1	1
		Trombone	1	1
		Viola	2	2
		Violão	1	1
Violão Popular	1	1		

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	VAGAS	REMANEJAMENTO
Música Popular – Bacharelado–Noturno	Canto Popular	-	3	3
	Produção Musical	-	3	3
	Instrumento Musical	Acordeon	2	2
		Bateria	2	2
		Contrabaixo Popular (acústico e elétrico)	2	2
		Flauta Transversal Popular	1	1
		Guitarra elétrica	1	1
		Piano Popular	1	1
		Saxofone Popular	1	1
		Trompete Popular	1	1
		Viola Caipira	2	2
		Violão Popular	1	1