

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
INSTITUTO VERBENA
EDITAL Nº 35/2023



PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO EM 2024/1 NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DE
MÚSICA CÂMPUS SAMAMBAIA

ANEXO II – QUADRO DE VAGAS

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	AC	RI	RI-PPI	RI-cD	RI-PPI-cD	RS	RS-PPI	RS-cD	RS-PPI-cD	TOTAL	
Música – Bacharelado – Integral	Canto	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2	
	Composição	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2	
	Regência	-	1	1	1	-	-	1	-	-	-	4	
	Instrumento Musical	Clarinetas	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Contrabaixo Acústico	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Flauta Doce	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Flauta Transversal	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Percussão	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2
		Piano	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Saxofone	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Trombone	1	1	1	-	-	-	-	-	-	-	3
		Trompa	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Trompete	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Violão	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Violino	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
Violoncelo	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2		
Viola	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2		
Música – Licenciatura – Integral	Ensino do Canto	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2	
	Educação Musical	-	10	1	2	1	1	1	2	-	1	19	
	Ensino do Instrumento Musical	Clarinetas	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1
		Contrabaixo Acústico	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Flauta Transversal	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Flauta Doce	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Percussão	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2		

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	AC	RI	RI-PPI	RI-cD	RI-PPI-cD	RS	RS-PPI	RS-cD	RS-PPI-cD	TOTAL	
		Piano	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2	
		Piano Popular	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1
		Saxofone	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trombone	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Trompete	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompa	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violão	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violino	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violoncelo	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
	Viola	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	
Música – Licenciatura – Noturno	Ensino do Canto	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2	
	Educação Musical	-	14	2	3	1	1	2	3	1	1	28	
	Ensino do Instrumento Musical	Bateria	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Clarineta	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Contrabaixo Elétrico	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Guitarra Elétrica	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Percussão	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Saxofone	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompa	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompete	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
Trombone	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2		
Violão	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1		
Música Popular – Bacharelado – Noturno	Canto Popular	-	1	-	1	-	-	-	1	-	-	3	
	Produção Musical	-	1	-	1	-	-	-	1	-	-	3	
	Instrumento Musical	Acordeon	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
		Bateria	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2
	Contrabaixo Popular (acústico e elétrico)	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	2	

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	AC	RI	RI-PPI	RI-cD	RI-PPI-cD	RS	RS-PPI	RS-cD	RS-PPI-cD	TOTAL
		Flauta Transversal Popular	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1
		Guitarra elétrica	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1
		Piano Popular	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Saxofone Popular	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Trompete Popular	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2
		Trombone Popular	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
		Violão Popular	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1
TOTAL DE VAGAS			74	6	42	2	2	4	7	1	2	140

AC: Ampla Concorrência; RI: Renda Inferior; PPI: Preto, Pardo ou Indígena; cD: com Deficiência; RS: Renda Superior.

OBSERVAÇÃO:

Caso as vagas das habilitações dos cursos de Música não sejam todas preenchidas, elas poderão ser remanejadas, considerando os limites máximos definidos no quadro a seguir. O preenchimento dessas vagas obedecerá ao critério da ordem decrescente dos pontos obtidos pelo candidato(a) não classificado(a) para os respectivos cursos de Música. Como exemplo, consideremos que uma das vagas para o instrumento Percussão para o curso de Música Licenciatura Integral não tenha sido preenchida por falta de candidato(a) aprovado(a). Depois de todos(as) os(as) candidato(as) a todas as outras habilitações/instrumentos terem sido convocados(as) para suas respectivas vagas, o(a) melhor classificado(a) ainda não convocado(a) poderá ocupar uma vaga de remanejamento, caso haja esse tipo de vaga para sua opção. Assim, por exemplo, caso esse(a) candidato(a) seja optante de Viola, ele(a) ocupará a vaga remanejada, pois esse instrumento tem possibilidade de remanejamento. Se, entretanto, ele(a) for optante por um instrumento que não tenha vagas a serem remanejadas, por exemplo, Saxofone, será convocado(a) o(a) próximo(a) candidato(a) na lista de aprovados(as), até que se preencham todas as vagas ou que não haja mais candidato(as) aprovados(as).

Quadro de Remanejamento das Vagas

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	VAGAS	REMANEJAMENTO
Música – Bacharelado – Integral	Canto	-	2	1
	Composição	-	2	1
	Regência	-	4	2
	Instrumento Musical	Clarineta	2	1
		Contrabaixo Acústico	2	1
		Flauta Doce	1	-
		Flauta Transversal	2	1
		Percussão	2	1
		Piano	2	2
		Saxofone	2	1
Trombone	3	1		

CURSO	HABILITAÇÃO	INSTRUMENTO	VAGAS	REMANEJAMENTO
		Trompa	2	-
		Trompete	2	-
		Violão	2	2
		Violino	2	1
		Violoncelo	2	-
		Viola	2	1
Música – Licenciatura – Integral	Ensino do Canto	-	2	1
	Educação Musical	-	19	-
	Ensino do Instrumento Musical	Clarinetas	1	-
		Contrabaixo Acústico	2	1
		Flauta Transversal	2	1
		Flauta Doce	1	1
		Percussão	2	1
		Piano	2	2
		Piano Popular	1	-
		Saxofone	1	-
		Trombone	2	1
		Trompete	1	-
		Trompa	1	-
		Violão	1	-
		Violino	1	-
		Violoncelo	1	1
Viola	1	1		
Música – Licenciatura – Noturno	Ensino do Canto	-	2	1
	Educação Musical	-	28	-
	Ensino do Instrumento Musical	Bateria	1	-
		Clarinetas	1	-
		Contrabaixo Elétrico	2	1
		Guitarra Elétrica	1	1
		Percussão	2	1
		Saxofone	1	-
		Trompa	1	-

		Trompete	1	-
		Trombone	2	1
		Violão	1	-
		Trompete	2	-
		Trombone	2	-
		Viola	1	1
		Violão	2	-
		Violão Popular	1	1
Música Popular – Bacharelado – Noturno	Canto Popular	-	3	3
	Produção Musical	-	3	-
	Instrumento Musical	Acordeon	2	-
		Bateria	2	-
		Contrabaixo Popular (acústico e elétrico)	2	-
		Flauta Transversal Popular	1	-
		Guitarra elétrica	1	-
		Piano Popular	2	1
		Saxofone Popular	1	-
		Trompete Popular	1	-
		Trombone Popular	1	-
		Violão Popular	1	-

