

## **RESPOSTA ESPERADA FINAL DA PROVA DISSERTATIVA**

### **Concurso Público do Instituto Federal do Norte de Minas Gerais para provimento dos cargos efetivos de Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico**

#### **CARGO: HISTÓRIA**

#### **Questão 01**

---

#### **TEMA SORTEADO: 9. O mito da democracia racial no Brasil.**

Espera-se que a resposta discorra sobre a relação do tema (O mito da democracia racial no Brasil) com o recorte histórico, sua complexidade e suas implicações contemporâneas. Perpassando pela mudança de paradigmas no início do século XX, a crítica às teorias raciais hoje compreendidas como racismo científico. É importante que o(a) candidato(a) amplie o debate no texto expondo as leituras culturalistas das sociedades centrada nas proposições teóricas de Gilberto Freyre a partir da publicação do Livro “Casa Grande e Senzala”, considerando as contribuições de Kabengela Munanga (2020).

Será preciso evidenciar como tais discussões exaltavam a miscigenação racial como um aspecto positivo da identidade nacional, alinhado aos projetos políticos da “Era Vargas”, a cultura e sociedade nacionalista que se pretendia exaltar. De tal forma, é necessário que o(a) candidato(a) discuta que o mito da democracia racial emerge como uma construção ideológica que ocultava as consequências da brutalidade das relações raciais no país, incluindo a escravidão e a marginalização. Nesse sentido, será um diferencial se a resposta sublinhar que a desconstrução do mito da democracia racial no Brasil não é apenas uma tarefa acadêmica, mas uma necessidade social. Para tanto, poderá mobilizar bibliografias concernentes ao tema tais como: Abdias Nascimento, Florestan Fernandes, Sílvio de Almeida, Djamila Ribeiro.

Espera-se ainda, que a resposta evidencie como o movimento negro ao longo do século XX e movimentos intelectuais criticaram a pretensa democracia racial, intitulando-a de Mito da democracia racial e propondo outras leituras do processo de racialização da sociedade brasileira, dando ênfase às violências que se manifestam em diversas esferas sociais. O(A) candidato(a) poderá desenvolver suas reflexões a partir das mudanças no entendimento acerca historicidade do conceito de raça e sua relação com os elementos sociais, políticos e ideológicos forjando práticas e uma realidade social desigual com inúmeras disparidades a partir da afirmação da noção de “democracia racial”. Será um diferencial se a resposta salientar o Mito da democracia racial como projeto político de extermínio da população negra no Brasil a partir das discussões propostas por Abdias Nascimento.

**Goiânia, 26 de agosto de 2024.**