

DEUX CENTS ÉTUDES NOUVELLES

MÉLODIQUES ET PROGRESSIVES EN SIX CAHIERS

ZWEIHUNDERT NEUE MELODISCHE UND GESTUFTE ETUDEN | TWO HUNDRED NEW MELODIC AND GRADUAL STUDIES
in sechs Heften | in Six Books

1^{er} CAHIER: 70 Etudes très faciles et faciles
1. HEFT: 70 Sehr leichte und leichte Klüden
1st BOOK: 70 Very easy and easy Studies

MAXIME-ALPHONSE

Observer dans chaque étude les accents indiqués (> ^) ainsi que les nuances. | In allen Klüden auf die angegebenen Zeichen (> ^) wie auch auf Nuancen achten. | In all studies best attention shall be given to accents (> ^) as well as to dynamics.

I

Allegro moderato $\text{♩} = 104$

II

Allegro $\text{♩} = 112$

III

Moderato $\text{♩} = 100$